

AGUILA SOLITARIA

No. 123



Colombia \$ 10,00
Venezuela Bs. 2,00
Ecuador \$/7,00
Chile \$ 10,00
Bolivia \$ b 5,00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



¿ES USTED INTELIGENTE?

DESCIFRE EL MENSAJE Y TENDRA LA OPORTUNIDAD DE ESTUDIAR UN CURSO DE GRAN FUTURO, POR CORRESPONDENCIA

ADEMAS
¡GRATIS!
INTERESANTE
OBSEQUIO

CLAVE

☆	☾	●	⋈	⬇	☼	◻	●	*
A	E	G	I	O	P	R	S	T

DENTRO DE LA ESFERA SE ENCUENTRA UN MENSAJE QUE LE AYUDARA A DECIDIR SU FUTURO, DESCIFRELO. SOLO SIGA EL ORDEN SEÑALADO CON BASE EN LAS CLAVES QUE APARECEN ARRIBA. UNA VEZ RESUELTO, RECORTE LA HOJA Y ENVÍENOSLA HOY MISMO. EN BREVE TIEMPO, USTED RECIBIRA DE NOSOTROS UNA AGRADABLE SORPRESA.

EL MENSAJE DICE: _____

MARQUE CON UNA X EL CURSO QUE LE GUSTARIA ESTUDIAR:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> CORTE Y CONFECCION | <input type="checkbox"/> ENFERMERIA |
| <input type="checkbox"/> RADIO ELECTRONICA Y T.V. | <input type="checkbox"/> VENTAS |
| <input type="checkbox"/> SECRETARIADO COMERCIAL | <input type="checkbox"/> CONTABILIDAD |
| <input type="checkbox"/> DECORACION GENERAL | <input type="checkbox"/> DIBUJO TECNICO GENERAL, |
| <input type="checkbox"/> CULTURA DE BELLEZA | <input type="checkbox"/> ARQUITECTONICO Y MECANICO |
| <input type="checkbox"/> ELECTRICIDAD | <input type="checkbox"/> REPARACION DE APARATOS |
| <input type="checkbox"/> FOTOGRAFIA | <input type="checkbox"/> ELECTRICOS DOMESTICOS |
| <input type="checkbox"/> DIBUJO ARTISTICO | <input type="checkbox"/> CERAMICA |

SOLO BASTA
SABER LEER
Y ESCRIBIR



instituto de superación

CARRERA 9a. No. 23 - 35, Piso 3o.
(Entrada por el Teatro Bacatá)
APDO. AEREO 29 - 652 BOGOTÁ D.E., COLOMBIA

PARA
AMBOS
SEXOS

AS 123

NOMBRE _____

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

EDO. O PROV. _____ PAIS _____

IMPORTANTE: ENVIENOS HOY MISMO
ESTE ANUNCIO CON TODOS SUS
DATOS Y A VUELTA DE CORREO
RECIBIRA EL RESULTADO

SI USTED NO DESEA RECORTAR ESTA REVISTA ENVIE SUS DATOS POR SEPARADO

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

VICTOR FOX.

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA HA LOGRADO ESCAPAR DE SUS PERSEGUIDORES, PERO PIERDE EL SENTIDO, A CAUSA DE LA HEMORRAGIA DE LA PELIGROSA HERIDA DEL HOMBRO...

DE PRONTO, SURGE LA AMENAZA DE UN CARNICERO HAMBRIENTO...

¡GRRRRRR!



AS 123-1

EL PUMA HA SIDO ATRAIDO, POR EL OLOR A SANGRE FRESCA...

UN PUMA HAMBRIENTO, NO SE DETIENE ANTE NADA...



PINTO SABE AL PELIGRO A QUE SE EXPONE, PERO NO ABANDONARA A SU AMO... Y ACEPTA EL RETO DEL PUMA...



46123-2

SIN EMBARGO, TRATA DE REANIMARLO...

PERO LA PÉRDIDA DE SANGRE Y EL GRAN ESFUERZO AL ESCAPAR, LO HAN DEBILITADO MUCHO...



EL ENEMIGO SABE QUE TIENE VENTAJA...

SUS COLMILLOS, COMO CUCHILLOS, BRILLAN AMENAZADORES...



46123-3

Y PREPARA
SU ATAQUE...

NO TIENE PRISA
Y CALCULA CADA
MOVIMIENTO...



PRIMERO TRATA
DE ATemorIZAR
AL NOBLE BRUTO...

PINTO RESPONDE
AL RETO, SUS
CASCOs SACAN
CHISPAS DE LAS
PIEDRAS...



46123-4

EL OLOR A SAN-
GRE CALIENTE,
LO EXCITA MAS...



PINTO RETROCE-
DE CAUTELOSO...



Y LANZA EL
PRIMER ATAQUE...



TIENE GANADO
EL PRIMER PASO..



46123-5



PERO PINTO NO
ESTA DISPUESTO
A RETROCEDER Y
PELEA...

SU ASTUCIA
LE ORDENA
ALEJARSE POR
EL MOMENTO...



DOLIDO POR LAS
PATADAS RECIBI-
DAS...



PERO NO SE IRA,
ESPERARA EL
MOMENTO ADECUA-
DO PARA REANU-
DAR SU ATAQUE...



45123-8

PINTO GANÓ EL
PRIMER ASALTO...



HA PROTEGIDO A
SU AMO, PERO
NO SERA SUFI-
CIENTE...



EL CAR-
NICERO
SIGUE AHI,
ESPERAN-
DO...

PINTO NO PODRA
VENCER AL PUMA
DEFINITIVAMENTE,
PERO TAMPOCO
ABANDONARA A
AGUILA SOLITARIA...

¿CUANDO
LANZARA EL
ENEMIGO EL
SIGUIENTE
ATAQUE?



45123-9

MIENTRAS, TOKY
HA IDO EN BUS-
CA DE AYUDA
PARA SU AMO...

SABE QUE SE
DESANGRARA
HASTA MORIR, SI
NO RECIBE
ATENCIÓN...



DE PRONTO,
DESCUBRE
ALGO...

¡MALDITOS
SALMONES!

??



A6123-10

¡HE DE
ENSARTAR
UNO, AUNQUE
ME LLEVE
TODO EL
DÍA!



¡OHHH!

¡PLASS!



¡ERIK, HIJA MÍA!
¡JA, JA, JA! LOS
SALMONES SON
MÁS LISTOS QUE
TÚ.

¡UFFFF!



A6123-11



DE PRONTO ESCUCHA UN CHILLIDO...

¡IAK! ??



T'OKY SE LANZA COMO UN RAYO...



A6123-12



A6123-13

SI TOKY PUDIERA
HABLAR Y PEDIR
AYUDA...

ERIKA, HIJA,
¿ESTÁS BIEN?

SI, AUNQUE
NO ME EXPLICO
POR QUE ME
ATACÓ.

¡OH, OH!
¡AHI VIENE
DE NUEVO!

¡WIAK!

AS123-14



¡EYyyy!
¡WIAK!



¿PAJARRACO
DEL DIABLO, QUÉ
TRAES CONMI-
GO?



¡VOY A
DARLE SU
MEREcido!

¡WIAK!

AS123-15







¡NO PUEDO
DEJARLA
SOLA!



MIENTRAS, LA
BELLA JOVEN NO
PIERDE DE VISTA
A LA REINA DE
LAS AVES...



Y TOKY LA
ANIMA A
SEGUIR...



¡JIAK!

¿QUE
MISTERIO
SE
TRAE?

A6123-22

NO LEJOS
DE AHI, LA
SITUACION
SE HACE
MAS
PELIGROSA
PARA EL
HERIDO...

SIGUE
DESAN-
GRANDO-
SE Y EL
ENEMIGO
ACECHA...



PINTO CONTINUA
VIGILANDO, PERO
SABE QUE HABRA
NUEVO ATAQUE...

EL CARNICERO
NO ESTA DIS-
PUERTO A
ESPERAR MAS...



LA LUCHA
VA A
CONTINUAR...



¡GAAAUUUU!

A6123-23

DE NUEVO LA FUERZA BRUTA DEL FELINO, CONTRA LA AGILIDAD DE PINTO.

TAMBIÉN EL PUMA HA APRENDIDO A ELUDIR LOS CASCOS...



SI EL PIEL ROJA DESPERTARA...



YA NADA DETENDRA AL HAMBRIENTO FELINO...

¡Y LAS FILOSAS ZARPAS HIEREN!



A6Y23-24

PINTO NO SE RENDIRA...



POR EL HAMBRE, HA ENLOQUECIDO EL FELINO Y ATA CA CON MAYOR FURIA.



UNA HERIDA MAS...

SE ACERCA EL FINAL...

SUS FILOSOS COLMILLOS, ESTAN LISTOS A HERIR DE MUERTE...



A6Y23-25

LA LEY SALVAJE,
EN LA QUE EL
MÁS FUERTE VEN-
CERÁ...

DE PRONTO, TOKY
APARECE LAN-
ZANDO SU GRITO
DE GUERRA...



Y ATACA PARA
AYUDAR A PINTO...

PERO EL CARNI-
CERO RESPONDE
AL ATAQUE...



45123-26

LA
PELEA,
AHORA
SERÁ
MÁS
PAREJA...



EL PUMA ESTÁ
DESCONCERTADO
Y FURIOSO... SIN
SABER A CUAL
ENEMIGO ATACAR...

¡MIRA
ESO!

¡POR
TODOS LOS
DIABLOS,
QUE PELEA
MÁS
SINGULAR!



45123-27



AS123-28



A6123-29

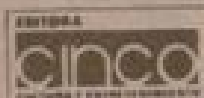




¿A GUILA SOLITARIA, SERA ASESINADO A SANGRE FRIA?
¿QUIENES SON AQUELLOS AVENTUREROS? - PROXIMO EPISODIO:

"LA DEUDA"

45123-32



AGUILA SOLITARIA No. 123

Autor: Héctor González Dueñas

EDITORIA RACANA S. A. MEXICO.

© Copyright 1979. Título propiedad de

EDITORIA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Di-

rector: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Con-

mutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Interna-

cional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751 Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro. Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia:

Dismo, Venezuela: Distribuidora Continental.

Impresa por CARVAJAL S.A.